

Décodage biologique et guérison

Découvrez l'Écoute Imaginaire, une approche intuitive et énergétique favorisant le mieux être et la guérison

Depuis une vingtaine d'années j'ai eu l'occasion d'observer le champ d'énergie de nombreuses personnes malades. Cette occasion m'a été donnée parce que j'exerce une profession bien spéciale : je suis un thérapeute intuitif. Au cours de mes innombrables rencontres avec mes patients, j'ai observé que la maladie résultait la plupart du temps d'un désaccord psychique entre les besoins du corps et le cerveau et que cette mauvaise communication corps-cerveau se manifestait toujours par une mauvaise circulation dans le champ d'énergie. Cette situation doit être gérée car elle épuise inévitablement les ressources vitales de la personne. Pour rétablir la situation, il est d'une absolue nécessité *d'identifier la programmation que le cerveau a adoptée et qui est à l'origine du déséquilibre. Ensuite il faut rééduquer les signaux énergétiques et psychiques afin de rétablir une circulation plus harmonieuse entre le cerveau et le corps.* Pour parvenir à atteindre ces objectifs, j'ai développé une approche intuitive que j'appelle l'Écoute Imaginaire. Cette approche s'inspire de techniques chamaniques telles que la clairvoyance et elle permet de décoder la cause des perturbations énergétiques, psychiques ou transpersonnelles qu'une personne peut subir. Il s'agit d'une méthode pratique utilisant le monde imaginaire pour décoder l'inconscient d'une autre personne. L'écoute dont il est question ici n'est pas effectuée dans le sens qui lui est couramment attribué. On n'écoute pas qu'avec ses oreilles, son rationnel, ses préconceptions et ses théories; on écoute aussi avec son cœur et ses perceptions intérieures. On n'écoute pas la carapace de l'autre, masquant son incapacité à se dévoiler; on écoute ce qui se cache derrière, son essence. Quiconque pratique ce type d'écoute découvre peu à peu que son imaginaire est animé d'une sagesse intelligente capable de dévoiler les besoins inconscients d'une autre personne. Il s'en suit une communication véritable entre la personne qui « écoute » et l'inconscient de la personne qui est « écoutée ». La raison d'être des perturbations et le chemin de la guérison que le corps souhaite effectuer sont alors dévoilés. Un thérapeute qui maîtrise l'art de « l'écoute » peut même verbaliser l'information qu'il reçoit de son imaginaire à la personne qui est « écoutée » afin que le conscient de cette dernière (i.e. son cerveau) puisse s'harmoniser à son inconscient (traduit par les ressentis du corps). Dans le cadre d'une thérapie, cette forme d'écoute intuitive doit être combinée à des techniques énergétiques et de rééducation afin de favoriser un processus de changement chez l'autre, condition essentielle à sa guérison. Les techniques énergétiques dont il est question ici favorisent non seulement la circulation de l'énergie mais aussi des influx psychiques que le cerveau a besoin d'intégrer pour s'ouvrir aux changements que l'organisme souhaite entreprendre. Quant aux techniques de rééducation, elles aident la personne aidée à devenir davantage autonome en s'harmonisant à elle-même. Après une rééducation, les gens me disent qu'ils se sentent unifiés, complets, en harmonie avec eux-mêmes.

Pour terminer, voici un exemple pour illustrer mes propos. *Jacques me rencontre pour traiter une impression de fatigue mentale combinée à une difficulté à se concentrer. J'observe par le biais de l'imaginaire que la circulation énergétique dans le haut de son corps est faible. Le sang semble rempli de taches sombres. Je questionne donc ce sang que je perçois par le biais de mon imaginaire pour mieux me mettre en relation*

énergétique avec lui. Le sang me répond qu'il est fatigué. Je lui demande pourquoi. Il me répond que Jacques sollicite continuellement sa tête. Il m'apparaît tout à coup une image dans laquelle Jacques semble avoir peur de s'affirmer. Je le vois fuir dans l'esprit pour éviter de manifester ses besoins. Il semble que Jacques doive apprendre à exprimer ce qu'il ressent plutôt que de chercher à réfléchir et être inactif. J'exprime cela à Jacques. Il se reconnaît et comprend mieux ses malaises. Je lui propose alors de rééduquer son inconscient en transférant de l'énergie vers son sang. L'énergie reçue dynamise le sang de Jacques et aussitôt une nouvelle image apparaît dans mon imaginaire. Je vois Jacques en plein désir d'affirmation mais qui se recroqueville plutôt sur lui-même. Il est incapable de s'affirmer car il est déçu de lui-même. Il croit que la colère est une réaction de faible. Je demande à l'inconscient de Jacques ce que je peux faire pour l'aider. Son inconscient me répond qu'il veut rester seul car personne ne le comprend. Pour poursuivre la rééducation, j'envoie de nouveau de l'énergie vers son inconscient. Je perçois alors que le sang circule dans le haut du corps et que son visage devient très rouge. L'inconscient de Jacques me précise qu'il aime le travail bien fait et qu'il lui faut apprendre à communiquer ce qu'il veut sinon il sera toujours insatisfait de sa vie. Jacques reçoit ces informations avec beaucoup d'émotion. Il ressent que quelque chose vient de débloquer en lui. Il comprend soudainement qu'il a toujours refusé d'accueillir sa réelle nature. Il souhaite aujourd'hui s'ouvrir à elle. Je lui propose alors la technique d'accueil souvent utilisée dans la pratique de l'Écoute Imaginaire. Je lui demande d'imaginer qu'une représentation imaginaire de lui-même se tient devant lui et que deux mains énergétiques s'extériorisent de son cœur pour envelopper cette image de lui et l'amener dans son cœur. Jacques accepte de jouer le jeu sans résistance. Il accueille cette énergie dans son cœur et ressent instantanément un renouveau. Il perçoit son désir de s'affirmer comme étant très positif. De mon côté, je perçois que son énergie inconsciente s'intègre harmonieusement à son cœur. Ce nouvel état génère aussitôt dans mon imaginaire des images de Jacques où il apparaît particulièrement susceptible. Je comprends alors qu'il serait possible que Jacques puisse se mettre en colère facilement au cours des prochains jours. Je lui explique que ces réactions sont normales et qu'elles vont s'adoucir à mesure qu'il va les accueillir. C'est un peu comme un trop plein qui doit s'exprimer. Lors de la rencontre suivante, Jacques me confirme qu'il a ressenti des colères démesurées qui l'ont mis en relation avec l'impression qu'il devait toujours comprendre les autres et ne jamais manifester d'impatience. À mesure qu'il a laissé les colères s'exprimer, il a constaté que sa concentration était de plus en plus importante. Je constate de mon côté que sa circulation sanguine s'est beaucoup améliorée et qu'il existe une meilleure harmonie entre le cerveau et le corps de Jacques.

L'auteur de l'article

Sylvain Bélanger est thérapeute depuis près de 20 ans. Il accompagne avec succès ses nombreux clients, en combinant l'Écoute Imaginaire aux techniques énergétiques et de rééducation. Depuis plus de 10 ans, il anime des conférences et des ateliers sur l'Écoute Imaginaire, tant en Europe qu'en Amérique du Nord. Il propose une formation personnelle et professionnelle en psychoénergétique. Son objectif est de favoriser l'épanouissement de l'être humain en l'amenant à découvrir l'extrême richesse que le monde imaginaire possède. Sylvain est auteur des livres, « L'Écoute Imaginaire »,

« Devenez Intuitif » et « Une santé de cuivre » publiés aux Éditions Quintessence. Pour de plus amples informations, visitez le site Internet : www.ecouteimaginaire.com